



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS
SANCIONA CON FUERZA DE LEY

Artículo 1º - Declárese ciudadano ilustre de la provincia de Entre Ríos al músico, compositor y cantante Carlos Alberto Solari.

Artículo 2º - Comuníquese.

HUSS; CORA; LOGGIO; RUBATTINO; CACERES; LARA; SILVA; CASTRILLON.



FUNDAMENTOS

Honorable Cámara:

El músico, compositor y cantante Carlos Alberto Solari, conocido artísticamente como “Indio” Solari nació el 17 de enero de 1949, en la localidad de Paraná, Entre Ríos.

Solari estuvo ligado a la literatura y el arte desde muy joven como aficionando a las artes gráficas y el dibujo, de esta manera fue desarrollando un particular estilo literario y poético a la hora de escribir sus letras; que fueron cautivando seguidores masivamente y catapultándolo a ser el músico más popular y venerado de la historia del rock argentino, y tal vez el más inspirado letrista de la cultura rock en español.

Carlos “Indio” Solari es fundador de una de las agrupaciones musicales más relevantes de la historia argentina, Patricio rey y sus redonditos de ricota, de la que formó parte entre los años 1976 y 2001. La lírica especial del “Indio”, junto con la creatividad musical de Eduardo Beilinson (guitarrista), hicieron que la banda se convirtiera en un auténtico mito viviente de la música argentina. Se suele afirmar que “Los Redondos” alcanzaron no sólo la popularidad musical, sino que generaron un fenómeno socio-cultural importante de características muy peculiares. Asimismo, su voz, junto a sus letras se convirtieron en emblema de aquellos jóvenes de los 80 y 90 que buscaban la expresión e hicieron carne las canciones de Los Redondos.

Durante los más de veinte años que duro su carrera musical con “Los Redondos” Grabó un total de once discos: Gulp! (1985), Oktubre (1986), Un baión para el ojo idiota (1988), Bang Bang, estás liquidado (1989), La mosca y la sopa (1991), el doble Lobo suelto/Cordero atado (1993), Luzbelito (1996), Ultimo bondi a Finisterre (1998), Momo Sampler (2000) y En directo (1992).

Tras la separación de “Patricio rey sus redonditos de ricota” comenzó su carrera solista junto a “Los fundamentalistas del aire acondicionado”, formación musical que se lanzó en el año 2004 y continúa en la actualidad. En esta nueva etapa lleva lanzado cinco discos: El tesoro de los inocentes (2004); Porco Rex (2007); El perfume de la tempestad (2010); Pajaritos, Bravos muchachitos (2013); El Ruiseñor, el amor y la muerte (2019).



Es importante recordar, que el “Indio” no sólo es reconocido en nuestro país, sino también a nivel internacional, En efecto, en 1995 recibió un Premio Konex, Diploma al Mérito como uno de los mejores cantantes de la década en la Argentina, y en 2015, el Konex de Platino al Mejor Cantante de Rock de la década.

Finalmente hay q destacar la estrecha relación que existe entre el término CULTURA con el de IDENTIDAD, donde la identidad de un pueblo forja su propia cultura popular; que es la que le aporta identidad al pueblo que la cultiva y la difunde. Es por ello, que Carlos Alberto Solari es uno de los iconos populares de la música argentina más relevante de la historia, su relación con el público, su poética comprometida con la realidad social que interpeló masivamente a más de una generación así lo demuestran. Un artista de trascendencia internacional que convoca multitudes en sus presentaciones con una carrera musical de un poco más de cuarenta años lo hacen merecedor de esta honorable distinción.

A razón de lo expuesto, solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto.

Juan Manuel Huss; Stefania Cora; Nestor Loggio; Verónica Paola Rubattino; Reynaldo Jorge Cáceres; Diego Lara; Leonardo Jesús Silva; Sergio Daniel Castrillón.