



PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS

DECLARA de interés legislativo el documental **Soy Movimiento** realizado bajo la dirección y producción del cineasta felicianero Conrado Arévalo.

De Forma. –

Silvia Del Carmen Moreno
AUTORA

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

La presente declaración pretende destacar la producción artística y profesional del cineasta Conrado Arévalo al llevar a cabo la realización del documental: **Soy Movimiento** que tiene como protagonista a la bailarina artista Emilce Parga, en el cual se muestra su vida cotidiana en los cuatro días previos a la primera noche del estreno de la emblemática comparsa Marí Marí.

Emilce Parga es oriunda de Gualeguaychú y desde su infancia se ha formado como bailarina en distintos ritmos y estilos de baile. A los diecisiete años de edad comenzó a desfilan como Passista principal en el carnaval de su ciudad, y desde entonces hasta la actualidad, ha participado como bailarina destacada en diferentes comparsas del Carnaval de Gualeguaychú convirtiéndose en una de las referentes del Litoral por su dedicación y estilo.

El proceso de filmación del documental se realizó mediante el formato cámara en mano y sonido directo durante los ensayos y las pruebas de vestuario de la Passista, lo que permite mostrar y compartir su alegría, nervios, también sus frustraciones y todas aquellas sensaciones que genera la pasión por el carnaval.

El documental muestra lo que sucedió en esos días previos al estreno de la comparsa, recorriendo la historia, la pasión y el camino de formación en estos años de Emilce Parga, quien además desde el año 2015 es la coreógrafa y encargada de la puesta en escena de la comparsa Marí Marí, como así también en el año 2020 participó por primera vez en el Carnaval de Río de Janeiro, desfilando como Passista en el Ala internacional.

La filmación del documental se realizó en el mes de enero de 2019 en la ciudad de Gualeguaychú bajo la dirección general del Licenciado Conrado Arévalo y también participaron del proceso de producción Prof. Adelina Fourcade, a cargo del sonido; Matías Benítez y Federico Curzio quienes colaboraron en la edición del material fílmico.

El documental fue presentado en el FICER (Festival Internacional de Cine de Entre Ríos) quedando preseleccionado como Proyecto Avanzado, junto a otros proyectos entrerrianos y se encuentra registrado en la Dirección Nacional de Derecho de autor. Expediente número: RE-2021-106517186-APN-DNDA#MJ

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares me acompañen con la presente declaración de interés con el objetivo de reconocer el trabajo profesional y artístico del señor Conrado Arévalo y destacar de interés legislativo el documental **Soy Movimiento** que pone de manifiesto el lenguaje propio del carnaval, del mundo de la samba y como algunos secretos son guardados celosamente y en este caso contados en primera persona por su protagonista, reflejando toda la magia del carnaval.

Silvia Del Carmen Moreno
AUTORA